





CONVEGNO

Nuove tecnologie per il recupero e la conservazione dei beni culturali

Mercoledì 16 marzo 2016 - ore 14.00 Aula magna della Scuola Media Statale "Elvira e Amalia Piccoli" - Via Udine 15/2—Cividale del Friuli (UD)

La Regione Friuli Venezia Giulia considera la diffusione della cultura e il rafforzamento del sistema culturale e creativo il presupposto per una crescita complessiva della persona e della comunità tutta e un'area di specializzazione imprenditoriale in cui impiegare, nel modo più proficuo possibile, le risorse finanziarie a disposizione. Per questo motivo le tecnologie per la conservazione e valorizzazione dei beni e dei prodotti, necessarie per valutare lo stato di conservazione del bene culturale, analizzare le caratteristiche morfologico-strutturali e le proprietà dei materiali che lo compongono, rientrano nelle traiettorie di sviluppo della Strategia di Specializzazione Intelligente (S3) della Regione.

La moderna scienza della conservazione ha origine dalle tragiche inondazioni che hanno devastato Firenze e Venezia nel 1966 ed ha imposto la ricerca di nuove metodologie per l'immenso patrimonio culturale fortemente danneggiato.

Gli ultimi tre decenni hanno visto importanti sviluppi nella scienza della conservazione.

La scienza dei colloidi e dell'interfaccia unitamente a quella dei materiali, hanno fornito concetti, tecniche, competenze e strumenti per aumentare la comprensione dei processi di degrado più comuni delle opere d'arte. Allo stesso modo queste discipline hanno fornito metodi affidabili per una durevole e, per quanto possibile, compatibile conservazione.

Nel corso del convegno verranno presentati i risultati dello studio relativo all'impiego delle nanotecnologie per il recupero e la conservazione dei beni culturali. Lo studio è stato realizzato dall'INSTM – Consorzio Interuniversitario Nazionale per la Scienza e Tecnologia dei Materiali – attraverso la propria unità di ricerca dell'Università "La Sapienza" di Roma.

A.P.E. Research, azienda attiva nello sviluppo e nella produzione di strumentazione scientifica per l'analisi delle superfici, approfondirà il tema delle **applicazioni della microscopia a scansione di sonda** (SPM, Scanning Probe Microscopy) nel **settore dei beni culturali**.

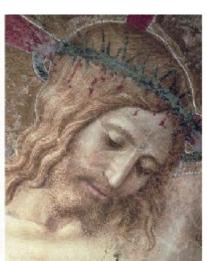
IPAC – Istituto Regionale per il Patrimonio Culturale del Friuli Venezia Giulia – e l'Università di Trieste presenteranno le attività ed i progetti realizzati nell'ambito della Scuola regionale per la conservazione e il restauro a Villa Manin di Passariano in collaborazione con gli atenei regionali. L'Università di Udine, infine, illustrerà le possibilità offerte dalla banca dati SICAR per la gestione della documentazione relativa ad analisi scientifiche e ad attività di restauro e dell'integrazione di questo database con il sistema di catalogazione regionale SIRPAC.

Consorzio Innova FVG

Via J. Linussio, 1 - 33020 Amaro (UD) tel. 0433 486111 - fax 0433 486500 e-mail: info@innovafvg.it









Programma del convegno



14.00 > Registrazione partecipanti

14.10 > Indirizzi di saluto

Angela Zappulla

Assessore alla Cultura del Comune di Cividale del Friuli

14.15 > Apertura lavori

Michele Morgante

Presidente del Consorzio Innova FVG

14.30 > L'impiego di nanotecnologie e nanomateriali per il recupero e la conservazione dei beni culturali

Marialaura Santarelli

Direttore del Centro di Ricerca in Scienza e Tecnica per la Conservazione del Patrimonio Storico-Architettonico (CISTeC) - INSTM

15.15 > Analisi microscopiche nei beni culturali

Stefano De Monte, Vanessa Tessore

A.P.E. Research

15.30 > Coffee break

15.45 > Ricerche e restauri alla Scuola di Villa Manin di Passariano

Alessandro Giacomello

Coordinatore dell'Unità di gestione delle attività di restauro dell'Istituto Regionale per il Patrimonio Culturale del FVG Gianpiero Adami

Università degli Studi di Trieste - Dipartimento di Scienze Chimiche e Farmaceutiche

16.15 > La gestione della documentazione relativa alle analisi scientifiche e alle attività di restauro: la banca dati SICAR

Martina Visentin

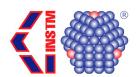
FOTOTECA/LIDA - Laboratorio Informatico per la Documentazione Storico Artistica

Università degli Studi di Udine - Dipartimento di Studi Umanistici e del Patrimonio Culturale

16.45 > **Dibattito**

L.R. 26/2005 art. 21 - progetto NANOCOAT

In collaborazione con:

















Con il patrocinio del Comune di Cividale del Friuli

LA PARTECIPAZIONE E' GRATUITA
E' GRADITA L'ISCRIZIONE DA EFFETTUARSI



