****

****

****

****

**“TA EROTIKA Hidden doors”**

**Programma**

**20 Ottobre – 6 novembre 2016  
Gennaio 2017   
MILANO**

**Institut français Milano** - Corso Magenta, 63

**20-23 ottobre 2016**

**Galleria e Chiostro | NOUR AWADA**

*free entry*

**Giovedì 20 ottobre**

ESPOSIZIONE | h 18 - 21 - Galleria e chiostro: vernissage

PERFORMANCE | h 20 - Sala Cinema: **performance** interattiva ***Theogonia***

La performance nasce all'interno dei corsi di Performance multimediale e Graphic design II della scuola di Media Design della Naba. Il progetto, condotto dagli studenti, è stato rielaborato ai fini della prima esecuzione pubblica per il Video Sound Art Festival.

**Venerdì 21 ottobre**

ESPOSIZIONE | h 11 - 21 - Galleria e chiostro: mostra di Nour Awada

INCONTRI | h 19 - Sala Cinema: lectio magistralis di **Pietro Bianchi**

***The Devil in Mr. Lacan. Il cinema, la psicanalisi, l'immagine erotica***

**Pietro Bianchi** lavora al Dipartimento di Romance Studies della Duke University. Ha scritto articoli di cinema, psicoanalisi e filosofia, e la monografia "Jacques Lacan and Cinema: Imginary, Gaze, Formalisation”

**Sabato 22 ottobre**

ESPOSIZIONE | h 11 - 21 - Galleria e chiostro: mostra di Nour Awada

INCONTRI | h 18 - Sala Cinema: lectio magistralis di **Federico Leoni**

***L'indicibile oggetto dell'amore platonico***

**Federico Leoni** insegna filosofia morale all'Università di Verona. Ha scritto vari libri, tra cui *Habeas corpus. Sei geneaologie del corpo occidentale* (2008); *L'idiota e la lettera. Quattro saggi sul Flaubert di Sartre* (2013); *Jacques Lacan, l'economia dell'assoluto* (2016)..

**Domenica 23 ottobre**

ESPOSIZIONE | h 11 - 21 - Galleria e chiostro: mostra di Nour Awada

**Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia “Leonardo Da Vinci”**

Via San Vittore, 21

**26-30 ottobre 2016**

**Sala Cenacolo | ALICE JARRY**

**Sala delle Colonne | BIBI YAMAMOTO**

*biglietto museo dalle h 11 alle h 17: intero 10€ ridotto 7,50€*

*free entry dalle 17 alle 21*

**Mercoledì 26 ottobre**

INCONTRI | h 19 - Sala delle Colonne: lectio magistralis di **Umberto Galimberti**

***Le cose dell’amore***

**Umberto Galimberti** insegna Filosofia della Storia all’università Ca' Foscari di Venezia ed è membro ordinario dell’International Association for Analytical Psychology. Dopo aver compiuto studi di filosofia, di antropologia culturale e di psicologia, ha tradotto e curato Jaspers, di cui è stato allievo durante i suoi soggiorni in Germania, e Heidegger.

**Venerdì 28 ottobre**

ESPOSIZIONE | h 18 - 21 - Sala Cenacolo, Sala delle Colonne e Chiostro: vernissage

PERFORMANCE | h 20 - Chiostro: audio visual **performance** a cura di **Dies**

Dies\_ è il progetto dell’architetto **Fabio Vol**pi, membro degli **Otolab**.

***Midi Mapping Organ Project*** riproduce il suono di un organo sintetizzato. E’ una connessione MIDI tra il controller della tastiera e i software Modul8, MadMapper and Ableton Live.

**Sabato 29 ottobre**

ESPOSIZIONE | h 11 - 21 - Sala Cenacolo: mostra di Alice Jarry

ESPOSIZIONE | h 11 - 21 - Sala delle Colonne: mostra di Bibi Yamamoto

**Domenica 30 ottobre**

WORKSHOP | h 10 - 13 **Tinkering lab**: condotto da **Alice Jarry**

ESPOSIZIONE | h 11 - 21 - Sala Cenacolo: mostra di Alice Jarry

ESPOSIZIONE | h 11 - 21 - Sala delle Colonne: mostra di Bibi Yamamoto

**Teatro Franco Parenti** - Via Pier Lombardo, 14

**29-30 ottobre 2016**

**Sala Treno Blu | THADEUSZ TISCHBEIN**

*free entry*

**Sabato 29 e domenica 30 ottobre**

ESPOSIZIONE | h 18 - 21 - Sala Treno Blu: mostra di Thadeusz Tiscbein

**Museo del Design 1880 -1980** - Via Giosuè Borsi, 9

**2-6 novembre 2016**

**Prima Sala | DELPHINE DEPRES**

*free entry*

**Mercoledì 2 novembre**

ESPOSIZIONE | h 18 - 21 - Prima Sala: vernissage

**Giovedì 3 novembre**

ESPOSIZIONE | h 18 - 21 - Prima Sala: mostra di Delphine Depres

**Venerdì 4 novembre**

ESPOSIZIONE | h 18 - 21 - Prima Sala: mostra di Delphine Depres

INCONTRI | h 19 - Sala Cinema: intervento sull’interattività di **Marco Mancuso**

**Marco Mancuso** è critico e curatore nel campo delle tecnologie digitali applicate all’arte, al design e alla cultura contemporanea. E’ il fondatore di Digicult, una delle più importanti piattaforme online del settore.

**Sabato 5 novembre**

ESPOSIZIONE | h 18 - 21 - Prima Sala:: mostra di Delphine Depres

**Domenica 6 novembre**

ESPOSIZIONE | h 18 - 21 - Prima Sala:: mostra di Delphine Depres

INCONTRI | h 19 - Sala Cinema: tavola rotonda con **Patrick Gosatti** e **Wolf Liezer**  
**Patrick Gosatti** curatore e membro del dipartimento di Arti Visive Swiss Arts Council Pro Helvetia incontra **Wolf Liezer**, il direttore del Digital Art Museum, Gallery Berlin

**Villa Simonetta** - Via Stilicone, 36

**Gennaio 2017 (date in via di definizione)**

**Cappella Gentilizia | UGO LA PIETRA**

**Cappella Gentilizia | CLEO FARISELLI**

*free entry*

**Gennaio 2017 – date in via di definizione**

ESPOSIZIONE | Cappella Gentilizia: mostra di Ugo La Pietra

**Gennaio 2017 – date in via di definizione**

ESPOSIZIONE | Cappella Gentilizia: mostra di Cleo Fariselli

**Informazioni**

[www.videosoundart.com](http://www.videosoundart.com)

[info@videosoundart.com](mailto:info@videosoundart.com)

**tel. 339 5401941**

***Ufficio Stampa***

Cinzia Santomauro

Cell. 340 8415163

ufficiostampa@videosoundart.com