

DAL RINASCIMENTO ALLA CONTEMPORANEITÀ

Il Direttore del Complesso Museale Palazzo Ducale di Mantova
Peter Assmann ha il piacere di invitarla al
CICLO DI CONFERENZE CURATE DA
COMPLESSO MUSEALE PALAZZO DUCALE DI MANTOVA
POLITECNICO DI MILANO - POLO TERRITORIALE DI MANTOVA

INVITO

SABBIONETA E CHARLEVILLE CITTÀ IDEALI DEI GONZAGA

COSTRUIRE ABITARE PENSARE

PROGRAMMA

Una serie di incontri a più voci, seguiti dalla visita alla mostra, che si svolgeranno nel **Complesso Museale Palazzo Ducale di Mantova, Atrio degli Arcieri, ingresso da Piazza Lega Lombarda.**

- 1 GIOVEDÌ 15 FEBBRAIO, ORE 17,00**
UNA MOSTRA EUROPEA SULLE TRACCE DEI GONZAGA

Introduzione: lo spazio ideale fra città e giardino
Peter Assmann
Direttore del Complesso Museale Palazzo Ducale di Mantova

Le città ideali: dal Rinascimento alla contemporaneità passando per Sabbioneta e Charleville
Paolo Bertelli
Complesso Museale Palazzo Ducale di Mantova
Università di Verona

I Gonzaga: geniali costruttori di utopie
Gianfranco Ferlisi
Complesso Museale Palazzo Ducale di Mantova
- 2 VENERDÌ 23 FEBBRAIO, ORE 17,00**
UN SOGNO MATERIALIZZATO NELL'ARTE

Cultura artistica dell'età di Vespasiano
Giovanni Sartori
Storico dell'Arte

Dalla città di Vespasiano alla città odierna
Alberto Sarzi Madidini
Coordinatore Pro Loco bacino Oglio Po

Diagnostica non invasiva nei dipinti della mostra
Paola Artoni
Università di Verona
- 3 VENERDÌ 2 MARZO, ORE 17,00**
LA CITTÀ IDEALE

Intorno alle città ideale
Paolo Carpeggiani
Politecnico di Milano, Complesso Museale Palazzo Ducale di Mantova

La città del filosofo, la città del guerriero
Loredana Olivato
Università di Verona

Una città ideale in forma di palazzo
Antonio Mazzeri
Complesso Museale Palazzo Ducale di Mantova
- 4 MARTEDÌ 13 MARZO, ORE 17,00**
LA CITTÀ IDEALE TRA REALTÀ E UTOPIA. ALCUNI CASI-STUDIO

Maria Cristina Loi
Politecnico di Milano

Angelo Lorenzi
Politecnico di Milano

Marco Biraghi
Politecnico di Milano

Elena Motisi
MAXXI - Museo nazionale delle arti del XXI secolo, Roma
- 5 VENERDÌ 16 MARZO, ORE 17,00**
LA CITTÀ DEI RAGAZZI: ASPETTI DIDATTICI

L'esperienza dei percorsi e dei Servizi Educativi
Renata Casarin
Complesso Museale Palazzo Ducale di Mantova

Una città ideale ecologica e riciclabile in forma di bambino
Lara Zanetti
Complesso Museale Palazzo Ducale di Mantova
- 6 VENERDÌ 23 MARZO, ORE 17,00**
LA FABBRICA COME DOCUMENTO: STUDI E ANALISI SUL TEATRO DUCALE DI VESPASIANO GONZAGA

Luigi Fregonese
Politecnico di Milano

Carlo Togliani
Politecnico di Milano

Andrea Adami
Politecnico di Milano

Laura Taffurelli
Politecnico di Milano

Enrico Brunelli
Politecnico di Milano