



Comune di  
Milano

21 GIUGNO - 3 SETTEMBRE

# 2020estate SFORZESCA

un palcoscenico  
per Milano



80 SPETTACOLI  
DI TEATRO, MUSICA  
E DANZA

#estatesforzesca



PROGRAMMA FINO AL 2 AGOSTO

SPONSOR:



Multicket



CASTELLO SFORZESCO

Festival dei Diritti Umani



Milano 104.2 FM

UN EVENTO



YESMILANO  
yesmilano.it

# GIUGNO

## DOMENICA 21 GIUGNO

dalle ore 16.30

Concerto di inaugurazione

Civica Orchestra di Fiati di Milano in collaborazione con Civica Jazz Band - Scuola Civica di Musica Claudio Abbado, L'età dell'oro dello swing

Direttore Enrico Intra e Paolo Tomelleri and friends

Un concerto, due anime. La prima, attraverso i brani di Franco D'Andrea, Enrico Pieranunzi, Enrico Intra, Enrico Rava e Gianluigi Trovesi, è un inno al suono italiano: incisivo, melodioso e allo stesso tempo pieno di ritmo e di "black swing". Nella seconda, dalle note del clarinetto di Paolo Tomelleri, riaffioreranno i successi della "golden age" dello swing: da Benny Goodman a Ella Fitzgerald, da Cole Porter a Charles Trenet.

Ingresso libero su prenotazione fino a esaurimento posti

[www.comune.milano.it](http://www.comune.milano.it)

Info: 02 88462320

Musica jazz (durata 45 minuti prima parte, 60 minuti seconda parte)

ore 21.00

Milano e la Popular Music: di tempo in tempo

a cura di CPM Music Institute

I giovani musicisti del CPM Music Institute presenteranno lo spettacolo "Milano e la Popular Music - di Tempo in Tempo...": un racconto che ripercorre e analizza attraverso la Musica la forza dell'impegno degli anni '70, il disimpegno degli anni '80, la fusione etnica e la globalizzazione degli anni '90, e il diffondersi della Musica social degli anni 2000. Il viaggio termina ai giorni nostri, il 2020, un anno difficile che sembra però offrire molti spunti di riflessione interiore.

Sul palco gli studenti del CPM, sotto la regia di Franco Mussida, si cimenteranno nell'esecuzione rivisitata di decine di brani della Musica internazionale, arricchiti dal suono di musiche strumentali, riflessioni e immagini.

Ingresso libero su prenotazione fino a esaurimento posti

[www.mailticket.it/rassegna-custom/120/Estate\\_Sforzesca\\_2020](http://www.mailticket.it/rassegna-custom/120/Estate_Sforzesca_2020)

Info: [www.cpm.it/corsi@cpm.it](http://www.cpm.it/corsi@cpm.it)

Musica pop

## LUNEDÌ 22 GIUGNO

ore 21.15

La molli. Divertimento alle spalle di Joyce con Arianna Scommegna - regia di Gabriele Vacis

a cura di ATIR

Il monologo di Molly Bloom, che conclude l'Ulisse di Joyce, è il testo dal quale Gabriele Vacis - che ne è anche regista - e Arianna Scommegna prendono le mosse, del quale colgono le suggestioni e con il quale continuano a dialogare per tutto lo spettacolo, calando il personaggio in una quotidianità dalle sonorità milanesi e traslando il testo in una trama di riferimenti culturali, storie e canzoni, che hanno il sapore del nostrotempo.

Ingresso: € 10 (prevendita online e in loco la sera dello spettacolo)

[www.mailticket.it/rassegna-custom/120/Estate\\_Sforzesca\\_2020](http://www.mailticket.it/rassegna-custom/120/Estate_Sforzesca_2020)

Info: [www.atirteatroringhiera.it](http://www.atirteatroringhiera.it)

Teatro

## MARTEDÌ 23 GIUGNO

ore 20.30

"Vivi! come il mare - Pièce per due delfini"

a cura di Spazio Tertulliano IbeHuman

Il futuro dell'umanità dipende dalla salute dell'oceano. L'oceano alimenta famiglie, protegge le coste, immagazzina carbonio, produce ossigeno, stabilizza la temperatura del nostro pianeta. Eppure lo stiamo lasciando collassare davanti ai nostri occhi. Martino, delfino maschio del Pacifico, decide di portare in salvo suo figlio Milo prima che le particelle che stanno ingerendo mettano a rischio la loro vita.

Ingresso: € 10 (ridotto € 5)

Info: [promozione@spaziotertulliano.it](mailto:promozione@spaziotertulliano.it) | 320/6874363

Prenotazioni scrivendo a [biglietteria@spaziotertulliano.it](mailto:biglietteria@spaziotertulliano.it)

Teatro (durata 60')

## MERCOLEDÌ 24 GIUGNO

ore 21.00

Scintille

a cura di Ricordi Music School - MTM Grock Scuola di Teatro e MTM Corsi Litta - TEATRO OSCAR - DANZA TEATRO CON DANCE HAUS DI SUSANNA BELTRAMI

Tre mesi di tempo sospeso, tre mesi senza pubblico. Cosa vuol dire per un allievo, d'arte? Rispondiamo stasera, portando sul palco il racconto di cosa è stato il lockdown, ma soprattutto di come, insieme ai giovani allievi delle nostre Scuole abbiamo immaginato nuove possibilità. In scena il momento del loro primo incontro "dal vivo" dopo mesi di lezioni virtuali e l'emozione del ritrovarsi, generatrice dell'espressione

artistica. Della scintilla. Un susseguirsi di scintille di temi e linguaggi artistici differenti per una serata di festa.

Ingresso libero su prenotazione fino a esaurimento posti

[www.mailticket.it/rassegna-custom/120/Estate\\_Sforzesca\\_2020](http://www.mailticket.it/rassegna-custom/120/Estate_Sforzesca_2020)

[www.ricordimusicsschool.com](http://www.ricordimusicsschool.com)

Info: [info@ricordimusicsschool.com](mailto:info@ricordimusicsschool.com) | 02-55013327

Musica Teatro Danza (durata 120')

## GIOVEDÌ 25 GIUGNO

ore 21.00

I Piccoli Cantori di Milano - Una storia di vita e di musica

a cura di Coro i Piccoli cantori di Milano

Una proiezione degli spezzoni di video storici delle esibizioni dei Piccoli Cantori saranno alternati con interventi dal vivo di un numero ridotto di coristi (disposti sul palco in conformità alle misure di sicurezza vigenti). Lo spettacolo sarà presentato e condotto da Laura Marcora, direttrice del Coro.

Ingresso libero su prenotazione fino a esaurimento posti

[www.mailticket.it/rassegna-custom/120/Estate\\_Sforzesca\\_2020](http://www.mailticket.it/rassegna-custom/120/Estate_Sforzesca_2020)

Info: [piccolicantori@libero.it](mailto:piccolicantori@libero.it) | 338/8420583

Spettacolo per ragazzi/bambini (durata 90')

## VENERDÌ 26 GIUGNO

ore 21.30

Cyrano sulla luna

a cura di MTM - Manifatture Teatrali Milanesi

Abbiamo preso Cyrano, quello del naso, quello di Rossana, il poeta spadaccino, e l'abbiamo mandato sulla Luna. Cyrano; solo in scena, ripercorre la sua storia e naviga lieve nella memoria tra fantasmi, guizzi e ombre. La sua unica compagnia è la luna, alla quale confida con passione e verità la paura dell'amore, che spesso ce ne tiene lontani.

Ingresso: € 10

Prenotazioni scrivendo a [biglietteria@mtmteatro.it](mailto:biglietteria@mtmteatro.it)

Info: [www.mtmteatro.it](http://www.mtmteatro.it) | 366/3576119

Teatro

## SABATO 27 GIUGNO

ore 21.00

Classica Elettronica Fantastica

a cura di Saturnalia

Un pianoforte nella notte in una cornice d'eccezione come il Castello Sforzesco. In cartellone Federico Albanese, famoso pianista milanese che ha saputo conquistare negli anni la stima del mondo come uno dei più promettenti esponenti del modern-neoclassical. Opening a cura di Dbeeth.

Ingresso: € 15 (ridotto € 10) (prevendita online e in loco la sera dello spettacolo)

[www.mailticket.it/rassegna-custom/120/Estate\\_Sforzesca\\_2020](http://www.mailticket.it/rassegna-custom/120/Estate_Sforzesca_2020)

Info: [info@saturnalia.net](mailto:info@saturnalia.net) | 340/5237242 - 328/2641597

[www.facebook.com/associazionesaturnalia](https://www.facebook.com/associazionesaturnalia)

[www.facebook.com/lecannibale/](https://www.facebook.com/lecannibale/)

Musica classica (durata 240')

## DOMENICA 28 GIUGNO

ore 18.00

Preludio Piano Concerto No. 1 in B Flat Minor, Op. 23: III. Allegro con fuoco musica Tchaikovsky Concerto Spettacolo Uccello di Fuoco Musica di Igor Stravinsky

a cura di Luca Maria Uslenghi

Un mago immortale di nome Kaiej, in grado di pietrificare gli esseri umani, un uccello di fuoco col potere di sfatare gli incantesimi del mago. Il protagonista è Il Principe Ivan, che vaga nella foresta incantata alla ricerca dell'amore sognato. Il Principe Ivan cattura l'uccello e ottiene da questo una piuma magica, compenso per la libertà. Luca Uslenghi inviterà i piccoli attori a partecipare allo spettacolo interagendo ed interpretando al ritmo della meravigliosa musica di Igor Stravinskij.

Durante la festa di piazza del martedì grasso a Pietroburgo, tra mille personaggi la banda musicale, le maschere, i giocolieri, il mangiafuoco, il venditore di sogni, Petrouska, la Ballerina e il Moro. Un rullo di tamburi, lo spettacolo sta per iniziare.

Ingresso: € 10 (esclusa rivendita) / (prevendita online e in loco la sera dello spettacolo)

[www.vivaticket/uccello-di-fuoco](http://www.vivaticket/uccello-di-fuoco)

Info: [info@lucauslenghi.com](mailto:info@lucauslenghi.com) | 335 6442944

[www.lucauslenghi.com](http://www.lucauslenghi.com)

Spettacolo per ragazzi/bambini (durata 75')

ore 20.30

L'isola del tesoro - un grande classico per tutti a partire dai 5 anni

a cura di Ditta Gioco Fiaba

Tratto dal libro di Stevenson uno spettacolo comico e avventuroso dove, tra colpi di scena e misteri, attori e spettatori salperanno insieme per una fantastica "caccia al tesoro". Il giovane Jim affronta la sfida del pirata Long John Silver e parte alla ricerca del tesoro del Capitano Flint...

Ingresso: € 8 (prevendita online e in loco la sera dello spettacolo)

[www.mailticket.it/rassegna-custom/120/Estate\\_Sforzesca\\_2020](http://www.mailticket.it/rassegna-custom/120/Estate_Sforzesca_2020)

Info: [www.dittagiocofiaba.com](http://www.dittagiocofiaba.com) | [info@dittagiocofiaba.com](mailto:info@dittagiocofiaba.com) | 02 89289691

Spettacolo per ragazzi/bambini (durata 55')

# GIUGNO

## LUNEDÌ 29 GIUGNO

ore 21.00

### Gala delle accademie di danza

a cura di Muse Solidali

Un Gala di Danza interpretato dai migliori allievi delle accademie milanesi. Un'originale vetrina per scoprire i nuovi talenti destinati a diventare gli artisti di domani in una cornice fantastica e suggestiva: il Castello Sforzesco di Milano.

Ingresso: € 10

[www.ecoteatro.it/estatesforzesca](http://www.ecoteatro.it/estatesforzesca)

Info: [galadanza@ecoteatro.org](mailto:galadanza@ecoteatro.org) | 02 82773651

Danza (durata 120')

## MARTEDÌ 30 GIUGNO

ore 21.30

### Io, Vincent Van Gogh

a cura di Compagnia Corrado D'Elia

Van Gogh è l'artista più amato e più incompreso di sempre. Il genio che ha fatto della sua pittura una necessità. Un racconto che è un autentico flusso emotivo in soggettiva, che pare comporsi via via, davanti a noi, proprio come fosse un quadro, a grandi pennellate.

Ingresso: € 15

[www.mailticket.it/rassegna-custom/120/Estate\\_Sforzesca\\_2020](http://www.mailticket.it/rassegna-custom/120/Estate_Sforzesca_2020)

[www.corradodelia.it](http://www.corradodelia.it)

Info: [compagnia@corradodelia.it](mailto:compagnia@corradodelia.it) | 375/5176331

Teatro (durata 70')

# LUGLIO

## MERCOLEDÌ 1 LUGLIO

ore 21.00

### Massimo Lopez e Tullio Solenghi

#### La Milaneseiana

Ingresso: € 23 + € 2 prevendita 1° settore - € 18 + € 2 prevendita 2° settore

Info: [elena.faccini@internationalmusic.it](mailto:elena.faccini@internationalmusic.it)

Prevendite: [www.ticketone.it](http://www.ticketone.it) e [www.mailticket.it](http://www.mailticket.it)

<https://tinyurl.com/ticketoneEstateSforzesca>

## GIOVEDÌ 2 LUGLIO

ore 21.00

### MA LIBERE VERAMENTE - radio libere, musica e politica, gioia e rivoluzione

a cura di Teatro del Battito

La nascita delle radio libere narrata da Gian Luca Margheri; e suonata da BandaFenice, in una continua alternanza tra Storia italiana e Musica. Le canzoni più importanti; del periodo e la nascita di un fenomeno che ha lasciato il segno. Dopo quello su Nanni Ricordi, Margheri; e BandaFenice approdano al terzo spettacolo assieme.

Ingresso libero su prenotazione fino a esaurimento posti

[www.mailticket.it/rassegna-custom/120/Estate\\_Sforzesca\\_2020](http://www.mailticket.it/rassegna-custom/120/Estate_Sforzesca_2020)

Info: [teatrodellbattitomilano@gmail.com](mailto:teatrodellbattitomilano@gmail.com) | 338/4435756

Teatro (durata: 75')

## VENERDÌ 3 LUGLIO

ore 21.30

### EVENTO Slow Music presenta: Slow Club Live

#### Tutti fuori dalla rete, finalmente dal vivo

a cura di Slow Music

Una serata per celebrare dal vivo il rotocalco "libero e indipendente" Slow Club, prodotto in tempi di Covid-19 dall'associazione Slow Music e andato in onda su YouTube e sui canali social dal mese di aprile, con la partecipazione di ospiti che hanno contribuito alla realizzazione del progetto.

Ingresso libero su prenotazione fino a esaurimento posti

[www.mailticket.it/rassegna-custom/120/Estate\\_Sforzesca\\_2020](http://www.mailticket.it/rassegna-custom/120/Estate_Sforzesca_2020)

Info: [info@slowmusic-net.eu](mailto:info@slowmusic-net.eu) | 351/5065610

Musica Pop/Rock/Elett (durata 75' + bis)

## SABATO 4 LUGLIO

ore 20.00

### Khorós - [?][?][?][?]

a cura di Compagnia Puntozero, composta da giovani detenuti, ex detenuti, e non del Carcere Minorile di Milano "Cesare Beccaria Khorós - [?][?][?][?]" e impropriamente un "danza" presentata in apertura di Antigone in stagione al Piccolo Teatro a gennaio 2020. Sviluppato a partire da un training psicofisico ideato dal regista della compagnia Giuseppe Scutella. Khorós dà la possibilità a chiunque voglia

cimentarsi in esso di esprimersi attraverso il movimento. Khorós è una danza in cui il performer sperimenta un'iper presenza del sé. Per la sua unicità e bellezza agli occhi del pubblico, è divenuto con il tempo uno spettacolo autonomo.

Ingresso libero su prenotazione fino a esaurimento posti

[www.mailticket.it/rassegna-custom/120/Estate\\_Sforzesca\\_2020](http://www.mailticket.it/rassegna-custom/120/Estate_Sforzesca_2020)

Info: [info@puntozeroteatro.org](mailto:info@puntozeroteatro.org) | 340/8036703

Teatro (durata 60')

ore 22.30

### Take It Easy w/ Christian Löffler live

A cura di Daab Agency

Sabato 4 Luglio il collettivo Take it Easy ospiterà Christian Löffler, l'artista nativo di Greifswald, gelido villaggio sul Mar Baltico in cima alla Germania dell'Est, con il suo nuovo album "Lys". "Lys" proietta il suo sfuggente autore al di fuori delle camere indietroniche dove il suo culto si è finora annidato, avvicinandolo ai più remunerativi numeri di certo midstream elettronico. Insieme a lui sul palco gli artisti resident del progetto DJLMP e Buggy in un set ambient da godersi seduti in platea, nella splendida cornice del Castello Sforzesco di Milano.

Ingresso: € 25 (ridotto € 20)

[www.mailticket.it/rassegna-custom/120/Estate\\_Sforzesca\\_2020](http://www.mailticket.it/rassegna-custom/120/Estate_Sforzesca_2020)

Musica elettronica

## DOMENICA 5 LUGLIO

ore 20.45

### DANIELE DURANTE: La Taranta on tour

a cura di Associazione Mo'O Me Ndama

Daniele Durante direttore artistico de La Notte della Taranta porta in tour in versione ridotta a causa della recente emergenza coronavirus in anteprima nazionale a Milano per Aspettando Contaminafro "Taranta on Tour" un'antologia delle musiche del festival con i migliori musicisti salentini da l'Orchestra della Notte della Taranta, dal Canzoniere Grecanico Salentino e Après la Classe. Con ospiti speciali!

Ingresso: € 15

Biglietti disponibili su [www.metooo.it](http://www.metooo.it)

Info: [info@contaminafro.com](mailto:info@contaminafro.com)

[WWW.CONTAMINAFRO.COM](http://WWW.CONTAMINAFRO.COM)

Musica pop/rock (durata 90')

## LUNEDÌ 6 LUGLIO

ore 21.30

### Del mal d'amore e di altri piaceri - La storia del piacere di cantare dall'australopiteco ai Pinguini Tattici Nucleari

a cura di Associazione culturale La Dual Band

Perché l'australopiteco cantava? Per invocare gli dèi? Per mal d'amore? Per chiamare la pecora Ugo che sta a fondo valle? Come cantavano i greci? Chi era il re del pop medievale? Perché le armonie di Monteverdi, Schubert o i Beatles, ci tagliano l'anima come una lama? Un comiconcerto: canto, riso e pianto intrecciati e innamorati l'uno dell'altro.

Ingresso: € 15 (ridotto € 10)

Info: [organizzazione@ladualband.com](mailto:organizzazione@ladualband.com) | 338/1912581 o 02 91538705

[www.ladualband.com](http://www.ladualband.com)

Musica pop/rock (durata 75')

## MARTEDÌ 7 LUGLIO

ore 21.30

### GAME OF SFORZA I 50 anni che sconvolsero Milano

a cura di Associazione Oltre Spettacoli

Nell'immaginario popolare, gli Sforza non sono famosi quanto Borgia o Medici. Ma fasti e miserie dei componenti della famiglia che per 50 anni fu padrona assoluta di Milano, meritano ampiamente i riflettori. In un racconto divertente ma rigoroso, viene narrata la loro storia, avvincente e imprevedibile come una puntata di "Game of Thrones". Per saperne di più del nostro passato, e accorgersi quanto sia simile, a volte, al presente.

Ingresso: € 12 (ridotto € 10) + prevendita online

[www.mailticket.it/rassegna-custom/120/Estate\\_Sforzesca\\_2020](http://www.mailticket.it/rassegna-custom/120/Estate_Sforzesca_2020)

Info: [info@oltheatre.it](mailto:info@oltheatre.it) | 392/6891533

Teatro (durata 90')

## MERCOLEDÌ 8 LUGLIO

ore 20.45

### NON SI SA COME di Luigi Pirandello

a cura di Associazione Culturale PACTA Arsenale dei Teatri

Ultima opera teatrale compiuta di Pirandello, "Non si sa come" scandaglia la vicenda di Romeo Daddi: l'uomo tradisce, durante un improvviso momento di debolezza, la moglie Bice con Ginevra, consorte dell'amico di famiglia Giorgio. Questo atto, compiuto in uno stato di inconsapevolezza, rievoca in Daddi un'altra colpa affogata in un passato lontano.

Ingresso: € 10

[www.pacta.org](http://www.pacta.org)

Info: [biglietteria@pacta.org](mailto:biglietteria@pacta.org) | 02/36503740 - 393/393 8247074

Teatro (durata 90')

# LUGLIO

## GIOVEDÌ 9 LUGLIO

ore 21.30

**Lo Schiaccialuci, storia di una lotta tra il bene e il male**  
Civica Orchestra di Fiati di Milano in collaborazione con La sala dei tanti

a cura di Civica Orchestra di Fiati di Milano  
Concerto animato per grandi e bambini costruito sulle musiche di Tchaikovsky ed eseguito dalla Civica Orchestra di Fiati di Milano. Nell'intreccio con la fiaba originale, scritta appositamente per i più piccoli, viene narrata e pantomimata la relazione diretta tra l'evocatività propria del linguaggio musicale e l'arte infantile di immaginare storie.

Ingresso libero su prenotazione fino a esaurimento posti  
[www.mailticket.it/rassegna-custom/120/Estate\\_Sforzesca\\_2020](http://www.mailticket.it/rassegna-custom/120/Estate_Sforzesca_2020)  
Info: 02 88462320  
Musica classica (durata 60')

## VENERDÌ 10 LUGLIO

ore 21.00

**CAPITALISMO MAGICO un evento speciale di Outside Festival**

a cura di Edizioni Rubate  
Outside Festival del Fuori Teatro presenta Capitalismo Magico, di e con Nicola Borghesi e Lodovico Guenzi. Una passeggiata di due amici di una vita, storditi e disorientati nell'alba dei trent'anni, alla ricerca di ciò che nella realtà ancora pulsa di una viva, inspiegabile, perturbante magia.

Ingresso: € 15  
Prevendite presto disponibili  
Info: [outsidefestival.mi@gmail.com](mailto:outsidefestival.mi@gmail.com)  
Teatro (durata 75')

## SABATO 11 LUGLIO

ore 21.30

**Lucrezia e le altre. Dal mito le origini della violenza di genere**

a cura di Farneto Teatro  
Un coro di tre voci: un'attrice, una studiosa di mitologia classica, una musicista, che come moderne archeologhe, interrogano il mito classico, la letteratura antica, Shakespeare e la contemporaneità, per riportare alla luce le voci, i pensieri, le vicende, i miti le storie che hanno forgiato fin dall'antichità il pensiero della violenza di genere.

Ingresso: €12  
[www.mailticket.it/rassegna-custom/120/Estate\\_Sforzesca\\_2020](http://www.mailticket.it/rassegna-custom/120/Estate_Sforzesca_2020)  
Info: [teatrofarneto@tiscali.it](mailto:teatrofarneto@tiscali.it)  
[www.farnetoteatro.org](http://www.farnetoteatro.org)  
Teatro (durata 55')

## DOMENICA 12 LUGLIO

ore 21.30

**K-Pop Summer Vibes II**

a cura di Kineticvibe  
K-Pop Summer Vibes II, un evento nato per promuovere la cultura della musica popolare moderna coreana, torna con la seconda edizione: talent show di canto, ballo e performing, Live Music con Mike Lennon e tantissime sorprese!

Ingresso: € 15 (esclusa prevendita)  
[www.mailticket.it/rassegna-custom/120/Estate\\_Sforzesca\\_2020](http://www.mailticket.it/rassegna-custom/120/Estate_Sforzesca_2020)  
Info: [kpopsummervibes@kineticvibe.net](mailto:kpopsummervibes@kineticvibe.net)  
Musica pop

## LUNEDÌ 13 LUGLIO

ore 21.30

**The Stand-up Comedy Gala**

a cura di Aguilar  
Il meglio della Stand-up Comedy italiana riunita sul palco del salotto buono di Milano: Michela Giraud, Saverio Raimondo e Luca Ravenna sono pronti a darsi il cambio con nuovo materiale, nuove irriverenze e la saggezza (?) accumulata in questa strana primavera. Un piccolo Galà della comicità, in un luogo iconico della nostra città.

Ingresso: € 16.50  
[www.dice.fm](http://www.dice.fm)  
Info: [info@aguilar.it](mailto:info@aguilar.it) / [www.aguilar.it](http://www.aguilar.it)  
Teatro (durata 100')

## MARTEDÌ 14 LUGLIO

ore 21.00

**AljazZeera vs Frankie HI-NRG Mc**

a cura di Ponderosa Music & Art  
Una band diversamente jazz incontra un pioniere del rap, per un viaggio fatto di contaminazioni musicali, dissonanze in rima, cortocircuiti geografici. Influenze afroamericane e mediorientali, tre parti di Torino e una di Aosta, agitate e agitati. Dal rap al jazz.  
Da Frankie a AljazZeera.

Ingresso: €25 + prevendita  
[www.mailticket.it/rassegna-custom/120/Estate\\_Sforzesca\\_2020](http://www.mailticket.it/rassegna-custom/120/Estate_Sforzesca_2020)  
Info: [info@ponderosa.it](mailto:info@ponderosa.it) | 02 48194128  
Musica Pop/ Rock/ Elett (durata 75')

## MERCOLEDÌ 15 LUGLIO

ore 21.30

**GUANO PADANO play MORRICONE & more**

a cura di I Distratti e Eventie30  
Il power trio composto dal chitarrista Alessandro "Asso" Stefana (Vinicio Capossela, PJ Harvey), dal batterista Zeno de Rossi (Vinicio Capossela) e dal bassista Danilo Gallo, forte di collaborazioni con Mike Patton, Calexico e Bill Frisell, interpreta le musiche di Morricone e dei western a cui sono tanto legati.

Ingresso: € 12  
[www.mailticket.it/rassegna-custom/120/Estate\\_Sforzesca\\_2020](http://www.mailticket.it/rassegna-custom/120/Estate_Sforzesca_2020)  
Info: [idistratti@gmail.com](mailto:idistratti@gmail.com) / [www.idistratti.org](http://www.idistratti.org)  
Musica Pop/ Rock/ Elett (durata 80')

## GIOVEDÌ 16 LUGLIO

ore 21.30

**All Good Children go to heaven. London 69 Performing the Beatles**

a cura di Eventie30  
Uno dei capitoli più alti della discografia dei Beatles, l'incredibile Abbey Road, eseguito integralmente dal vivo, insieme ad una serie di altri gioielli più o meno noti, da una vera e propria all-star band!

Ingresso: €15 + prevendita  
[www.mailticket.it/rassegna-custom/120/Estate\\_Sforzesca\\_2020](http://www.mailticket.it/rassegna-custom/120/Estate_Sforzesca_2020)  
Info: [segreteria@eventie30.org](mailto:segreteria@eventie30.org)  
Musica Jazz (durata 120')

## VENERDÌ 17 LUGLIO

ore 21.30

**Le Cannibale al Castello Sforzesco: Davide Boosta Dileo live**

a cura di Le Cannibale  
Un concerto unico, un evento destinato a non essere mai replicato: sul palco Boosta, musicista, dj, compositore, scrittore e fondatore dei Subsonica, racconterà le pagine più significative dell'elettronica pagando tributo a quei brani che maggiormente hanno influenzato la sua vita e quelli che hanno scritto pagine essenziali della storia della musica, risuonandoli con il pianoforte e con l'aiuto della sua collezione di strumenti rari recuperati in giro per il mondo.

Ingresso: € 15 (ridotto € 10)  
[www.mailticket.it/rassegna-custom/120/Estate\\_Sforzesca\\_2020](http://www.mailticket.it/rassegna-custom/120/Estate_Sforzesca_2020)  
Info: [info@lecannibale.it](mailto:info@lecannibale.it) | 349/8941305  
Musica Pop/Rock/Elett (durata 180')

## SABATO 18 LUGLIO

ore 21.30

**PerfOrmars**

a cura di Ormarslab  
PerfOrmars volge il proprio sguardo intenso, curioso, a volte irriverente sulla vita, che è il conduttore delle dinamiche di ogni creazione coreografica presentata. Ossessione, passione, spiritualità, queste alcune delle situazioni mostrate nel tentativo di risposta ad una fondamentale domanda: cos'è la vita?

Le coreografie sono state create e composte da Ornella Sberna, Gian Rametta, Thomas Signorelli, Giammarco Capogna, Candido Contreras e sono interpretate dal corpo di ballo formato dai giovani danzatori professionisti di ORMARSLAB. Special Guest: Catherine Zuaznabar (ex ballerina solista del Bejart Ballet).

In PERFORMARS la vita agisce, commuove, colpisce, ma comunque vive, nonostante tutto, nonostante tutti.

Ingresso libero su prenotazione fino a esaurimento posti  
[www.mailticket.it/rassegna-custom/120/Estate\\_Sforzesca\\_2020](http://www.mailticket.it/rassegna-custom/120/Estate_Sforzesca_2020)  
Info: [info@ormarslab.it](mailto:info@ormarslab.it) | 347/4349761  
[www.ormarslab.it](http://www.ormarslab.it)  
Danza (durata 75')

## DOMENICA 19 LUGLIO

ore 21.00

**Da Vienna a Parigi. Serenate e divertimenti per fiati tra Settecento e Ottocento**

Musiche di G. Donizetti, W. A. Mozart, C. Gounod  
a cura di Civica Orchestra di Fiati di Milano  
La Civica Orchestra di Fiati di Milano si trasforma in laboratorio musicale volto alla lettura di partiture - tratte da un patrimonio peraltro già molto noto - nate tra il secolo dei lumi e il tardo Romanticismo. E sarà proprio dal fascino en plein air degli strumenti a fiato che, accanto alla storica e consolidata prassi della trascrizione di pagine tratte dal repertorio sinfonico e operistico, nascerà e si svilupperà la moderna letteratura per banda.

Ingresso libero su prenotazione fino a esaurimento posti  
[www.mailticket.it/rassegna-custom/120/Estate\\_Sforzesca\\_2020](http://www.mailticket.it/rassegna-custom/120/Estate_Sforzesca_2020)  
Info: 02 88462320  
Musica Classica (durata 60')

# LUGLIO

## LUNEDÌ 20 LUGLIO

ore 21.00

### FANFARA STATION (Tunisia/Italia/USA)

a cura di Musica Morfosi *in collaborazione con Festival dei diritti umani*.  
Fanfara Station è un progetto in trio con looping dal vivo che fonde la forza di un'orchestra di fiati e l'elettronica ai ritmi e canti del Maghreb. Ispirato dal ricordo della banda del padre di Marzouk, Fanfara Station celebra l'epopea dei popoli Migranti del Mediterraneo, delle culture musicali della diaspora africana e dei flussi che da sempre uniscono il Medio Oriente al Maghreb, all'Europa e alle Americhe.

Ingresso: € 10 (mini abbonamento concerti MusicaMorfosi 3+1: € 25)

[www.vivaticket.it](http://www.vivaticket.it)

[www.suonimobili.it](http://www.suonimobili.it) / [www.musicamorfosi.it](http://www.musicamorfosi.it)

Info: [info@musicamorfosi.it](mailto:info@musicamorfosi.it) | 331 4519922

Musica Pop/Rock/Elett (durata 90')

## MARTEDÌ 21 LUGLIO

ore 21.00

### Figlie dell'epoca - Rosa Genoni + Sentimento Popolare

a cura di MusicaMorfosi e Roberta Biagiarelli

*Evento inserito nel palinsesto de i "Talenti delle donne"*.

Una doppia serata di teatro e musica che ha come denominatore comune la città di Milano.

Uno spettacolo di genere e di pace dentro al flusso della storia del 900, il racconto di un cosmo popolato da donne con biografie esemplari, su tutte Rosa Genoni, milanese d'adozione, stilista e attivista, un talento dal grande senso etico ed estetico. L'urgenza di fare emergere un protagonismo femminile del passato e vedere che cosa resta oggi.

Chiude la serata il concerto "Il sentimento popolare" con la voce di una protagonista della scena milanese che ci porta nell'universo di canzoni popolari che hanno fatto piangere e ballare, melodie sincere, a tutto core per cantare insieme, a squarciagola!

Ingresso: € 12 (ridotto € 10 - mini abbonamento concerti MusicaMorfosi 3+1: € 25)

[www.vivaticket.it](http://www.vivaticket.it)

[www.suonimobili.it](http://www.suonimobili.it) / [www.musicamorfosi.it](http://www.musicamorfosi.it)

Info: [info@musicamorfosi.it](mailto:info@musicamorfosi.it) | 331 4519922

Teatro e Musica Pop/Rock/Elett (durata 70+45')

## MERCOLEDÌ 22 LUGLIO

ore 21.00

### A LOVE SUPREME (Italia/Togo/Corea del Sud)

Silenzi, luci, spirituals e John Coltrane

a cura di Musica Morfosi *in collaborazione con Festival dei diritti umani*.

Un concerto preghiera. Un inno alla vita. Musica che abbraccia tutti gli orizzonti muove l'energia tra il cielo e la terra. Un percorso originale nella spiritualità della musica dal medioevo al jazz tra luce e silenzio, spirituals e fughe, corali e improvvisazioni.

Un'avventura che abbraccia e attraversa secoli, continenti e stili, da Hildegarda a Bach dai negro spirituals al jazz mistico di Coltrane.

Ingresso: € 8 (mini abbonamento concerti MusicaMorfosi 3+1: € 25)

[www.vivaticket.it](http://www.vivaticket.it)

[www.suonimobili.it](http://www.suonimobili.it) / [www.musicamorfosi.it](http://www.musicamorfosi.it)

Info: [info@musicamorfosi.it](mailto:info@musicamorfosi.it) | 331 4519922

Musica pop/rock (durata 90')

## GIOVEDÌ 23 LUGLIO

ore 21.00

Enrico Ruggeri

La Milanese

Ingresso: € 23 1° settore - € 18 2° settore + 2 prevendita

[www.ticketone.it](http://www.ticketone.it) e [www.mailticket.it](http://www.mailticket.it)

Info: [elena.faccini@internationalmusic.it](mailto:elena.faccini@internationalmusic.it)

Musica Pop/Rock/Elett

## VENERDÌ 24 LUGLIO

ore 21.30

### Outsound Rhapsody From Jazz to Techno

a cura di Outsound Art Production

Un viaggio sonoro che miscela il jazz alle influenze dal mondo dell'elettronica e della musica techno tra live e dj set.

Ingresso: € 7+ prevendita

[www.mailticket.it/rassegna-custom/120/Estate\\_Sforzesca\\_2020](http://www.mailticket.it/rassegna-custom/120/Estate_Sforzesca_2020)

Info: [outsound.artproduction@gmail.com](mailto:outsound.artproduction@gmail.com)

Musica Jazz/Elett (durata 210')

## SABATO 25 LUGLIO

ore 21.30

Treves Blue Band

a cura di Shining Production

La TBB torna in concerto a Milano per riabbracciare dal palco il suo pubblico e celebrare il suo leader, FABIO TREVES, che nel 2019 ha festeggiato i suoi 70 anni di una vita dedicata al Blues. La missione

del "Puma di Lambrate" è quella di divulgare i valori del Blues, la sua storia, i suoi interpreti.

Ingresso: €16,50 compresi d.d.p. (saranno solo previsti nel caso degli omaggi)

[www.mailticket.it/rassegna-custom/120/Estate\\_Sforzesca\\_2020](http://www.mailticket.it/rassegna-custom/120/Estate_Sforzesca_2020)

Info: [www.facebook.com/shiningproduction](https://www.facebook.com/shiningproduction)

[www.shiningproduction.com](http://www.shiningproduction.com)

Musica jazz (durata 90/105')

## DOMENICA 26 LUGLIO

ore 21.30

Otello

a cura di Civica Orchestra dei Fiati del Comune di Milano e

Tournée da Bar

La Civica Orchestra di Fiati, coordinata da Gianfranco Scafidi, in collaborazione con Tournée da Bar, è lieta di presentare lo spettacolo concerto Otello tratto dall'opera di William Shakespeare. Il giovane mattatore Davide Lorenzo Palla accompagna il pubblico all'interno di uno spettacolo in grado di divertire ed emozionare facendo volare l'immaginazione dello spettatore.

Ingresso libero su prenotazione fino a esaurimento posti

[www.mailticket.it/rassegna-custom/120/Estate\\_Sforzesca\\_2020](http://www.mailticket.it/rassegna-custom/120/Estate_Sforzesca_2020)

Info: 02 88462320

## LUNEDÌ 27 LUGLIO

ore 21.30

Sulla morte senza esagerare

a cura di Teatro Franco Parenti

Omaggio alla poetessa polacca Wisława Szymborska, lo spettacolo affronta il tema della morte in chiave ironica e divertente attraverso un uso non convenzionale di maschere contemporanee.

Realizzato per il Napoli Teatro Festival 2020 questo nuovo allestimento ha reso lo spettacolo contemporaneo, che tiene inevitabilmente conto di quanto ci sta accadendo.

Ingresso: € 15 (€10 per over 60, under 26 e studenti) + € 1,50 prevendita

[www.mailticket.it/rassegna-custom/120/Estate\\_Sforzesca\\_2020](http://www.mailticket.it/rassegna-custom/120/Estate_Sforzesca_2020)

Info: [biglietteria@teatrofrancoparenti.com](mailto:biglietteria@teatrofrancoparenti.com) | 02 59995206

Teatro (durata 55')

## MARTEDÌ 28 LUGLIO

ore 20.30

Concerto dell'Orchestra Sinfonica UniMi

a cura dell'Orchestra Sinfonica UniMi

Nell'anno del proprio ventennale, l'Orchestra Sinfonica UniMi, diretta da Alessandro Crudele, partecipa per la prima volta all'Estate Sforzesca con un programma "classico" che propone la Sinfonia n. 3 di Schubert, in cui l'esuberanza giovanile e l'immediatezza comunicava del compositore austriaco si avviano verso la drammaticità del periodo più maturo, e celebra il 250° anniversario della nascita di Beethoven, con la Sinfonia n. 1 in do maggiore, incessante dialogo di materiali e prorompente inizio di una nuova era compositiva.

Ingresso: € 10 (ridotto € 5) + prevendita

[www.eventbrite.it](http://www.eventbrite.it)

Info: [orchestra@unimi.it](mailto:orchestra@unimi.it) - [www.facebook.com/OrchestraUniMi](https://www.facebook.com/OrchestraUniMi)

Musica classica (durata 60')

## MERCOLEDÌ 29 LUGLIO

ore 21.00

AYOM (Portogallo/Angola/Brasile)

Música do Atlantico Negro

a cura di Musica Morfosi *in collaborazione con Festival dei diritti umani*

*Evento inserito nel palinsesto de i "Talenti delle donne"*

Ayom è il Signore della Musica, che vive dentro il tamburo. Questa forza è l'anima del progetto: un mix di ritmi spesso sconosciuti con testi in portoghese, spagnolo, yoruba, e Kimbundù che raccontano di amori, incontri e feste.

Jabu, "luce nel firmamento della nuova generazione di artisti brasiliani", scrive e interpreta la sua musica, e "rappresenta l'eredità affascinante e seduttrice di un Brasile di altri tempi".

Ingresso: € 8 (mini abbonamento concerti MusicaMorfosi 3+1: € 25)

[www.vivaticket.it](http://www.vivaticket.it)

Info: [info@musicamorfosi.it](mailto:info@musicamorfosi.it) | 331 4519922

[www.suonimobili.it](http://www.suonimobili.it) / [www.musicamorfosi.it](http://www.musicamorfosi.it)

Musica pop/rock (durata 90')

## GIOVEDÌ 30 LUGLIO

ore 21.30

Ma pure questo è amore

a cura di Teatro LinguaggiCreativi

Barona, periferia di Milano. Una storia d'amore appena sfiorata si ripresenta dopo vent'anni. Da questo incontro nasce per i protagonisti la possibilità di ricostruire la propria vita.

Uno spettacolo divertente, delicato, sofferente, come solo l'amore sa essere.

Ingresso: € 10 (ridotto €5 under 18) + prevendita online

[www.mailticket.it/rassegna-custom/120/Estate\\_Sforzesca\\_2020](http://www.mailticket.it/rassegna-custom/120/Estate_Sforzesca_2020)

Info: [biglietteria@linguaggi creativi.it](mailto:biglietteria@linguaggi creativi.it) | 327/4325900

Teatro (durata 90')

# LUGLIO

## VENERDÌ 31 LUGLIO

ore 21.00

**Gigi Cifarelli & Antonio Onorato**

a cura di Gerli Music Management

La profonda amicizia tra i due musicisti, che da oltre 30 anni sono fra i più rappresentativi e noti nel panorama nazionale e internazionale, soprattutto nell'ambito chitarristico, e il loro amore per la tradizione Mediterranea e per la cultura afro-americana, ha ispirato loro questo progetto, fatto di composizioni e rivisitazioni che ci regaleranno un concerto pieno di sentimento, di magia e sorprese.

Insieme a loro due straordinari talenti e due figli, come li ha sempre definiti Gg, che da sempre ha prestato molta attenzione ai giovani di valore. Matteo Frigerio alla Batteria e il poli strumentista Yazan Greselin all' Organo Hammond.

Ingresso: € 15 (ridotto over 65 e under 12) + prevendita

[www.mailticket.it/rassegna-custom/120/Estate\\_Sforzesca\\_2020](http://www.mailticket.it/rassegna-custom/120/Estate_Sforzesca_2020)

Info: [r.gerli@gerlimusicmanagement.it](mailto:r.gerli@gerlimusicmanagement.it) | 335/8346410

[www.gerlimusicmanagement.it](http://www.gerlimusicmanagement.it)

Musica jazz (durata 120')

# AGOSTO

## SABATO 1 AGOSTO

ore 21.30

**Grandi Musiche per Grandi Film**

a cura di Ass. Orchestra a Plettro Città di Milano

La colonna sonora dei film, talvolta sottovalutata, è parte integrante del film stesso e guida lo spettatore in una sorta di viaggio nelle emozioni vissute dai protagonisti. E, in alcuni casi, la musica dei film è grande musica in sé e per sé. Grandi Musiche per grandi Film: musiche tratte da colonne sonore. L'esecuzione viene accompagnata anche dalla proiezione di scene di film.

Ingresso: € 5

[www.mailticket.it/rassegna-custom/120/Estate\\_Sforzesca\\_2020](http://www.mailticket.it/rassegna-custom/120/Estate_Sforzesca_2020)

Info: [antoniomassimiliano.ceci@fastwebnet.it](mailto:antoniomassimiliano.ceci@fastwebnet.it) | [plettro.milano@gmail.com](mailto:plettro.milano@gmail.com)

## DOMENICA 2 AGOSTO

ore 21.30

**ROBERTO MERCADINI - "Little Boy: Storia Incredibile E Vera Della Bomba Atomica"**

a cura di Via Audio

"Little boy", alla lettera "ragazzino": questo è il nome in codice della bomba atomica sganciata su Hiroshima il 6 agosto del 1945. Con un sarcasmo atroce, si è dato un nomignolo affettuoso all'ordigno che provocherà la più grande strage di tutti i tempi: 160 000 vittime.

Questa storia è tutta così, dall'inizio alla fine: cioè dai primi risultati della fisica quantistica all'esplosione. Così: ossia piena di estremi che si toccano: piena di ironia e di orrore, di calcoli perfetti e di casualità assurde, genio e idiozia, domande che hanno troppe risposte o che non ne hanno nessuna.

Ingresso: € 17 + prevendita (€20 al botteghino)

[www.mailticket.it/rassegna-custom/120/Estate\\_Sforzesca\\_2020](http://www.mailticket.it/rassegna-custom/120/Estate_Sforzesca_2020)

Info: [info@viaaudio.it](mailto:info@viaaudio.it) | 0362/1827760

# 2020estate SFORZESCA



## ESTATE SFORZESCA

un progetto del Comune di Milano

### ASSESSORATO CULTURA

Assessore

Filippo Del Corno

Coordinamento

Andrea Minetto

Ufficio Stampa

Elena Maria

### DIREZIONE CULTURA

Direttore

Marco Edoardo Minoja

Direttore Area Spettacolo

Isabella Menichini

Responsabile Unità Eventi

e Manifestazioni

Franca Faragò

Responsabile Ufficio Eventi

e Progetti Speciali

Marianna Lentini

Ufficio Eventi e Progetti Speciali

Federica Di Vendra

Ufficio Coordinamento

Attività-Unità Eventi e

Manifestazioni

Anna La Barbera

Anna Ceffa

### CASTELLO SFORZESCO

Claudio Salsi

Giovanna Mori

Emanuela Sival-

Con la collaborazione di

Ufficio Comunicazione

ne

Estate Sforzesca 2020 è una produzione

Eventie30, CSC Allestimenti e Radio Numberone

## Come arrivare pronti al Castello?

- Prenotare il proprio posto sulle piattaforme di biglietteria online
- Scaricare il pdf con il QR CODE, stamparlo o salvarlo sul telefono
- Presentarsi all'orario indicato sul biglietto
- Munirsi di pazienza e di anti-zanzare: insetti e code potrebbero essere in agguato!



metti sempre la  
**mascherina**  
wear a mask



**igienizza**  
le mani  
use the hand sanitizer



**mantieni le**  
**distanze**  
keep safe distance

Prima dell'accesso sarà rilevata la temperatura corporea.  
Non sarà consentito l'ingresso a chiunque con temperatura uguale o maggiore di 37,5°.

Before the access, the body temperature will be detected.

The entry will not be allowed to anyone with temperature equal to or above 37.5°.

Tutti gli eventi gratuiti sono acquistabili online sul circuito di Mailticket.

E' fortemente consigliato prenotare online il posto a sedere prima dello spettacolo e rispettare l'orario di arrivo indicato sulla prenotazione, in modo da evitare code.

Per le informazioni riguardanti la biglietteria degli eventi a pagamento consultare il programma.

E' fortemente consigliata la prevendita per evitare assembramenti.

La sera stessa saranno comunque messi a disposizione del pubblico i biglietti rimasti disponibili, fino ad esaurimenti posti.