

# BIENNALE ARCIPELAGO MEDITERRANEO

10 FEB > 12 MAR  
[www.bampalermo.com](http://www.bampalermo.com)

ISOLE BALEARI

MARE DI ALBORÁN

MAR ADRIATICO

MAR DI SARDEGNA

MAR IONIO

MAR MEDITERRANEO

MAR EGEO

MARE DI LEVANTE



## INDIRIZZI

- 01 • Archivio Storico comunale**  
ORARI  
via Maqueda 157  
da lunedì a venerdì, 9-13  
mercoledì 9-13 / 15.30-17.30
- 02 • Biblioteca comunale**  
ORARI  
via Casa Professa, 18  
da lunedì a venerdì, 9-13  
mercoledì 15.30 - 17.30
- 03 • Chiesa di Sant'Eulalia de' Catalani**  
ORARI  
via Argenteria Nuova, 33  
da lunedì a giovedì 9-13.30  
15.30-18.30  
venerdì 8-15  
piazza Magione  
da martedì a domenica 11-19  
piazza S. Giorgio dei Genovesi
- 04 • Chiesa dei SS. Euno e Giuliano**  
ORARI  
via Vittorio Emanuele, 36
- 05 • Chiesa di San Giorgio dei Genovesi**
- 06 • Chiesa di San Giovanni dei Napoletani**
- 07 • Chiesa del Piliere**
- 08 • Chiesa del SS. Salvatore**
- 09 • Cinema De Seta**
- 10 • Conservatorio di Musica V. Bellini**
- 11 • Ex Noviziato San Mattia ai Crociferi**
- 12 • Haus der Kunst Düsseldorf Palermo**  
ORARI
- 13 • Museo Internazionale delle Marionette A. Pasqualino**
- 14 • Oratorio di San Lorenzo**  
ORARI
- 15 • Oratorio di San Mercurio**  
ORARI
- 16 • Parlato, Negozio di tessuti**  
ORARI
- 17 • Palazzo Abatellis**  
ORARI
- 18 • Palazzo Branciforte**  
ORARI  
fino a fine febbraio  
dall'1 marzo
- 19 • Palazzo Bonocore**
- 20 • Palazzo Forcella De Seta**
- 21 • Porticciolo di Sant'Erasmo**
- 22 • Real Teatro Santa Cecilia**
- 23 • Teatro Biondo**  
ORARI
- 24 • Teatro Politeama Garibaldi**  
ORARI
- 25 • ZAC**  
ORARI

via Maqueda 157  
da lunedì a venerdì, 9-13  
mercoledì 9-13 / 15.30-17.30

via Casa Professa, 18  
da lunedì a venerdì, 9-13  
mercoledì 15.30 - 17.30

via Argenteria Nuova, 33  
da lunedì a giovedì 9-13.30  
15.30-18.30  
venerdì 8-15  
piazza Magione  
da martedì a domenica 11-19  
piazza S. Giorgio dei Genovesi

via Vittorio Emanuele, 36  
piazza Angelini, 1  
via Vittorio Emanuele, 382  
via Paolo Gili 4, Cantieri alla Zisa  
via Squarcialupo 45  
piazza Kalsa  
via Paolo Gili 4, Cantieri alla Zisa  
da martedì a domenica, 10-18  
piazza Antonio Pasqualino, 5  
da lunedì a sabato, 9.30-13  
14.30-19  
via Immacolatella, 5  
tutti i giorni dalle 10 alle 18  
cortile S. Giovanni degli Eremiti 2  
tutti i giorni dalle 10 alle 18  
piazza Croce dei Vespri, 8  
da lunedì a sabato 9-13  
15.30-19.30  
via Alloro 4  
da martedì a venerdì 9-18.30  
sabato, domenica 9-13.00  
via Bara All'Olivella, 2

da martedì a domenica, 9.30-14.30  
da martedì a domenica, 9.30-19.30  
piazza Pretoria, 2  
via Romano Giuseppe, 1  
porto di Sant'Erasmo  
piazza Real teatro S. Cecilia, 5  
via Roma, 258  
da martedì a sabato, 9-13 / 16-19  
domenica 9-12 / 16-19  
via Turati, 2-4-6  
da lunedì a domenica 9.30-14  
via Paolo Gili 4, Cantieri alla Zisa  
da martedì a domenica, 10-18



bam



# BIENNALE ARCIPELAGO MEDITERRANEO

10 FEB > 12 MAR  
www.bampalermo.com



F A B R I C A



Dialogo, confronto e integrazione: un festival di teatro, musica e arti visive dedicato ai popoli e alle culture dei paesi che si affacciano sul Mare Nostrum. Un arcipelago millenario d'identità in continuo divenire tra oriente e occidente.

Tutti gli eventi BAM sono a ingresso libero.

COMUNICAZIONE: **amistad**  
LOGO DESIGN: FABRICA  
CENTRO DI RICERCA SULLA COMUNICAZIONE DI BENETTON GROUP

## ARTI VISIVE

**10 FEB > 12 MAR | ORE vedi orari apertura negli indirizzi SS. Euno e Giuliano - Palazzo Branciforte**  
**PUNTE BRILLANTI DI LANCE, Wael Shawky**  
A cura di Beatrice Merz, Laura Barreca - Fondazione Merz, Fondazione Sicilia  
Progetto di incontri e performance "Punte brillanti di lance"  
**Vernissage**  
**ore 17:30** Chiesa dei SS.Euno e Giuliano, "Al Araba al Madfuna III".  
**ore 18:30** Palazzo Branciforte, "Cabaret Crusades. The path to Cairo".

**23 FEB | ORE 15,30 > 19,30**  
**Palazzo Branciforte**  
**WORKSHOP EDUCAZIONE**  
a cura dei Dipartimenti Educazione della Fondazione Merz e del Castello di Rivoli Museo d'Arte Contemporanea  
Workshop dedicato ad insegnanti, professionisti e interessati, in relazione ai temi della mostra di Wael Shawky, in collaborazione con il Dipartimento Educazione di Civita Sicilia (Fondazione Sicilia).

**18 FEB > 10 MAR | ORE vedi orari apertura negli indirizzi ZAC, Cantieri Culturali alla Zisa**  
**ROTTE MEDITERRANEE**  
A cura di Imago Mundi, Luciano Benetton Collection  
Fondazione Benetton Studi Ricerche e Fabbrica Mostra.  
**Vernissage**  
**ore 18** sabato 18 febbraio

**19 FEB | ORE 18,30**  
**Cinema De Seta, Cantieri Culturali alla Zisa**  
**SHAME AND SOUL / VERGOGNA E ANIMA**  
di Giles Duley e Semaan Khawam.  
Italia, 2017, 27', v. o. in inglese con sottotitoli in italiano.  
Regia, fotografia, montaggio: Marco Pavan. Produzione: Fabbrica per Imago Mundi. Documentario.

**24 FEB > 11 MAR | ORE vedi orari apertura negli indirizzi Haus der Kunst Düsseldorf Palermo, Cantieri Culturali alla Zisa**  
**MIGRANTS, Liu Bolin**  
A cura di Boxart  
Fotografia.  
**Vernissage**  
**ore 17.30** sabato 24 febbraio

**26 FEB > 11 MAR | ORE vedi orari apertura negli indirizzi Porticciolo di Sant'Erasmo**  
**COSMOGONIA MEDITERRANEA**  
Installazione di Domenico Pellegrino  
Installazioni galleggianti.  
**Vernissage**  
**ore 18.30** sabato 26 febbraio

## VISITE GUIDATE

**24/25 FEB > 3/4 MAR | ORE 20 > 24**  
**LE VIE DEI TESORI**  
**Siti:** Chiesa di San Giovanni dei Napoletani, Chiesa di San Giorgio dei Genovesi, Oratorio di San Lorenzo, Museo delle Marionette, Conservatorio di musica V. Bellini, Biblioteca comunale, Archivio storico comunale, Palazzo Bonocore, Chiesa del SS. Salvatore, Chiesa del Piliere.  
Donazione: 1€ per il restauro dei monumenti.

Tre luoghi saranno riempiti da architetture sonore realizzate da altrettanti musicisti, ispirate all'incontro di sonorità multiculturali:  
**24 /25 FEB | ORE 20 | Oratorio di San Lorenzo**  
Alessandro Libro con "Orient/Occident"  
**3/4 MAR | ORE 20 | Chiesa di San Giovanni dei Napoletani**  
Paolino Canzonieri con "No/Stress"  
**3/4 MAR | ORE 20 | Chiesa del Piliere**  
Lino Costa, Orazio Maugeri, Francesco Calabria con "Cartesian"

## TEATRO

**21 FEB | ORE 21**  
**Teatro Biondo**  
**THE BATTLE SCENE**  
Zoukak Theater Company  
Regia: Omar Abi Azar  
Drammaturgia: Maya Zbib e Abdallah Al Fakr  
Dare una continuità alla pratica teatrale del luogo e come strumento politico e sociale contro i sistemi totalitari.

**24 FEB | ORE 21**  
**Real Teatro Santa Cecilia**  
**CAFE' JERUSALEM**  
Testo di Paola Caridi. Regia di Pino Petruzzelli  
Produzione Teatro Stabile di Genova e SUQ Festival  
Con Carla Peirolero, Pino Petruzzelli & Radiodervish  
Canto per una città sovrapposta, avvolta dal mito, dove gli esseri umani appaiono sovente abbandonati a se stessi, invisibili al mondo.

**27 FEB | ORE 20.30**  
**Teatro Politeama Garibaldi**  
**INVASIONI!**  
Regia: Monica Felloni  
Dedicato a Mustafa Sabbagh  
Neon Teatro e Sabbagh insieme per fare della diversità, la normalità.

## MUSICA

**1 MAR | ORE 21**  
**Ex Noviziato ai Crociferi**  
**LA VAGHEZZA**  
Un viaggio musicale a partire dai compositori dei vari luoghi.

**22 FEB > 8 MAR**  
**luoghi vari**  
**MEDITERRANEO AUSTRALIS**  
Musiche, canti e riti dal Mediterraneo  
a cura di Lelio Giannetto - CURVA MINORE  
Ciclo di quattro concerti che prendono spunto dalle culture vive presenti nel Mediterraneo.

**22 FEB | ORE 21 | Archivio Storico Comunale**  
**ONDA MEDITERRANEA & SAID BENMSAFER** (Sicilia/Marocco)  
**2 MARZO | ORE 21 | Ex Noviziato San Mattia ai Crociferi**  
**YOUSIF LATIF YARALLA & RICCARDO PALUMBO** (Iran/Sicilia)  
**7 MARZO | ORE 21 | Archivio Storico Comunale**  
**PUPI DI SURFARO & JALI DIABATE** (Sicilia /Senegal)  
**8 MARZO | ORE 21 | Palazzo Branciforte**  
**MATILDE POLITI/COMPAGNIA BELLA & DOUDOU DIOUF** (Sicilia/Senegal)

## CINEMA

**14 FEB > 7 MAR | ORE 18.30**  
**Cinema De Seta, Cantieri Culturali alla Zisa**  
**CINEMA E MEDITERRANEO**  
A cura del Goethe-Institut Palermo

**14 FEB | DAS WETTER IN GESCHLOSSENEN RÄUMEN / IL METEO NEI LUOGHI CHIUSI**  
Germania 2015, 100', v.o. con sottotitoli in italiano.  
Regia di Isabelle Stever.  
Con Maria Furtwängler, Mehmet Sözer, Jim Broadbent.  
**21 FEB | ADOPTED / ADOTTATI**  
Germania 2010, 92', v.o. con sottotitoli in italiano.  
Documentario, regia di Gudrun F. Widlok, Rouven Rech.  
**28 FEB | UMMAH - UNTER FREUNDEN / UMMAH - TRA AMICI**  
Germania 2013, 108', v.o. con sottotitoli in italiano.  
Regia di Cüneyt Kaya.  
Con Frederick Lau, Eray Egilmez, Sami Nasser.  
**7 MAR | DIE FARBE DES OZEANS / IL COLORE DELL'OCEANO**  
Germania 2011, 92', v.o. con sottotitoli in italiano.  
Regia di Maggie Peren, con Sabine Timoteo, Hubert Koundé, Alex González.

**14 FEB > 21 FEB | ORE 21**  
**Cinema De Seta, Cantieri Culturali alla Zisa**  
**CINEMA E MEDITERRANEO**  
A cura dell'Institut Français Palermo

**14 FEB | LE CHALLAT DE TUNIS**  
Tunisia, 2013, 90', v.o. con sottotitoli in italiano.  
Regia di Kaouther Ben Hania.  
Con Jallel Dridi, Moufida Dridi, Mohamed Silm Bouchiha, Narimène Saiane.  
Le Challat de Tunis è una satira sociale maliziosa e insolita.  
**21 FEB | Z32**  
Israele, Francia, 2008, 81', v.o. con sottotitoli in italiano.  
Documentario di Avi Mograbi.

**12 FEB > 9 MAR**  
**Cinema De Seta, Cantieri Culturali alla Zisa**  
**SOLE LUNA DOC FILM FESTIVAL**  
Rassegna di documentari

**12 FEB | ORE 20.30 | EGITTO | OUM KALTHOUM, L'ASTRE DE L'ORIENT**  
Francia, 2008, 52', v.o. con sottotitoli in inglese e in italiano.  
Regia: Ferial Ben Mahmoud Nicolas Daniel.  
Fotografia: Thierry Rodon. Montaggio: Elisabeth Sacier.  
Produzione: Treize au Sud.  
→ | **ORE 20.30 | PORTOGALLO | Orquestra Geração**  
Portogallo, 63', 2011, v.o. con sottotitoli in inglese e italiano.  
Regia: Filipa Reis e João Miller Guerra. Fotografia: Vasco Viana.  
Montaggio: Mariana Gaivão Produzione: Vende-se Filmes

**15 FEB | ORE 20.30 | ISRAELE/PALESTINA | CINEMA JENIN**  
Germania, 2011, 94', v.o. con sottotitoli in inglese e italiano.  
Regia: Marcus Vetter. Fotografia: Alex Bakri.  
Montaggio: Saskia Metten. Produzione: Filmperspektive Gmbh.

**16 FEB | ORE 20.30 | LIBANO | AAKS EL SEIR/AGAINST THE CURRENT**  
Libano, 2011, 43', v.o. sottotitolata in francese, inglese.  
Regia: Michèle Tyan. Fotografia: Rachel Aoun.  
Montaggio: Simon el Haber. Produzione: Djinn House Productions.  
→ | **ALBANIA - DI LÀ**  
Italia, 2015, 8', italiano con sottotitoli in inglese.  
Regia, fotografia, montaggio, produzione: Giulio Toninelli.  
→ | **CROAZIA - SEVDAH**  
Croazia, Bosnia-Herzegovina 2009, 66', v.o. con sottotitoli in inglese e italiano  
Regia: Marina Andree. Fotografia: Vincent Pinckaers.  
Montaggio: Effi Weiss. Produzione: Centre Video de Bruxelles - CVB.

**17 FEB | ORE 18.30 | SPAGNA | OUT OF CORDOBA**  
Spagna, 2009, 83', v.o. con sottotitoli in inglese e italiano.  
Regia, fotografia e montaggio: Jacob Bender.  
Produzione: Mr. Bender e MLK Productions.

**19 FEB | ORE 17.00 | GRECIA | THE CALL OF THE MOUNTAIN**  
Grecia, 2009, 52', v.o. con sottotitoli in inglese e in italiano.  
Regia e fotografia: Stelios Apostolopoulos, con Nikos Dayandas.  
Montaggio: Nikos Dayandas & George Helidonidis.  
Produzione: Rea Apostolides & Yuri Averof.

**22 FEB | ORE 20.30 | MAROCCO | LA GRANDE DISTRIBUTION**  
Francia 2012, 20' senza dialoghi.  
Regia: Emanuelle Lacosse. Fotografia: Denis Le Paven.  
Montaggio: Emanuelle Lacosse, Denis Le Paven.  
Produzione: Les choses du kolkhoze.  
→ | **SIRIA | MY LOVE IN PALMYRA**  
Siria - Russia, 2007, 19' v.o. con sottotitoli in italiano.  
Regia, fotografia, montaggio: Housam Abdoulghani.  
Produzione: Saint Petersburg University of Cinema and TV.  
→ | **ISRAELE - PALESTINA | THERE MUST BE ANOTHER WAY**  
Israele, 2009, 62' v.o. sottotitoli in inglese e italiano.  
Regia: Yariv Mozer. Fotografia: Dani Gershon.  
Montaggio: Vika Shor. Produzione: IBA1.

**24 FEB | ORE 18.30 | LIBIA | YUSEF'S SONG**  
Grecia-Libia, 2013, 75', v.o. con sottotitoli in inglese e italiano.  
Regia: Kostas Pliakos.  
Fotografia: Mohammed Ben Ghuzi, Kostas Pliakos, Kais Bchir.  
Montaggio: Dimitris Klagos. Produzione: Wide-Angle, Kostas Pliakos.

**25 FEB | ORE 18.30 | ALGERIA | BLA CINIMA**  
Francese, 2014, 82' v.o. con sottotitoli in italiano e inglese  
Regia: Lamine Ammar-Khodja. Fotografia: Sylvie Petit.  
Montaggio: Francine Lemaitre. Produzione: The Kingdom.

**26 FEB | ORE 20.30 | FRANCIA | THE BAREFOOT POETESS**  
Francia, 2012, 51', v.o. con sottotitoli in italiano.  
Regia: Bernard Louargant. Fotografia: Loetitia Lemaire.  
Montaggio: Isabelle Feder. Produzione: Generation Video.

→ | **IRAN | I COMME IRAN**  
Belgio, 2015, 52', v.o. con sottotitoli in inglese e italiano.  
Regia: Sanaz Azari. Fotografia: Vincent Pinckaers.  
Montaggio: Effi Weiss. Produzione: Centre Video de Bruxelles - CVB.

**1 MAR | ORE 18.30 | MONTENEGRO | KARST**  
Francia, Serbia, Montenegro 2014, 85' v.o. con sottotitoli in inglese.  
Regia: Vladimir Todorovic.

**8 MAR | ORE 20.30 | TUNISIA | KÈNE YA MA KÈNE FI HADHA EZZAMÈNE**  
Tunisia 2009, 85', v.o. con sottotitoli in inglese.  
Regia: Hichem Ben Ammar. Fotografia: Hatem Nechi, Louise Purnell, Anne Closset, Elodie Colomar, Walid Mattar.  
Montaggio: Inès Chérif. Produzione: 5/5 Production.

**9 MAR | ORE 20.30 | TURCHIA | COPTE DOSTOEVSKYI BULDUM**  
Turchia, 2011, 100', v.o. con sottotitoli in inglese.  
Regia: Enis Riza. Fotografia: Koray Kesik e Ozan Turgut.  
Montaggio: Burak Dal. Produzione: VTR Film Research Production

**23 FEB > 25 FEB**  
**Cinema De Seta, Cantieri Culturali alla Zisa**  
**NUOVE FRONTIERE - IL CINEMA DI TARIQ TEGUIA**  
A cura di SUDTITLES e INSTITUT FRANÇAIS PALERMO

**23 FEB | ORE 20.30 | THWARA ZANJ [ZANJ REVOLUTION]**  
Algeria-Francia-Libano-Qatar 2013, 134', v.o. sottotitoli in italiano.  
Saranno presenti il regista Tariq Tegua e il distributore Donatello Fumarola.

**24 FEB | ORE 20.30 | ROMA WA LA N'TOUMA [ROME RATHER THAN YOU]**  
Algeria-Francia-Germania 2016, 111', v.o. con sottotitoli in italiano.  
Saranno presenti il regista Tariq Tegua e il critico Fulvio Baglivi

**25 FEB | ORE 17 | FERRAILLES D'ATTENTE**  
Algeria 1998, 7', v.o. con sottotitoli in italiano.  
Saranno presenti il regista Tariq Tegua e il critico Fulvio Baglivi.  
→ | **HAÇLA [LA CLÔTURE]**  
Algeria 2003, 25', v.o. con sottotitoli in italiano.  
→ | **OÙ EN ÊTES-VOUS, TARIQ TEGUIA?**  
Francia 2015, 20', v.o. con sottotitoli in italiano.

**25 FEB | ORE 20.30 | GABBLA [INLAND]**  
Algeria-Francia 2008, 138', v.o.e con sottotitoli in italiano.  
Saranno presenti il regista Tariq Tegua e il critico Fulvio Baglivi.

**17/18 FEB | ORE 20.30**  
**Cinema De Seta, Cantieri Culturali alla Zisa**  
**OMAGGIO A VITTORIO DE SETA**  
A cura della Filmoteca Regionale Siciliana del Centro Regionale per l'Inventario il Catalogo e la Documentazione in collaborazione con l'Associazione Lumpen. Un breve omaggio a Vittorio De Seta, maestro del cinema documentario, in attesa delle due serate che saranno a lui interamente dedicate nella primavera prossima.

**17 FEB | CONTADINI DEL MARE, DI VITTORIO DE SETA**  
1955, 10'.  
→ | **GLI INVISIBILI, DI GIAN MAURO COSTA**  
2008, 15'.  
**18 FEB | LO SGUARDO IN ASCOLTO**  
di Daniele Cipri e Franco Maresco, 1995, 43'.

**17/18 FEB | ORE 21**  
**Cinema De Seta, Cantieri Culturali alla Zisa**  
**IDEA DI UN'ISOLA - OMAGGIO A ROBERTO ROSSELLINI**  
A cura di LUMPEN  
Rassegna cinematografica con una selezione di film e documentari di Roberto Rossellini, nel quarantennale della scomparsa, che hanno come soggetto la Sicilia.

## ARTI PERFORMATIVE

**8 > 10 MAR**  
**luoghi vari**  
**VANGELO**  
VIRGLIO SIENI e MIMMO CUTICCHIO  
Palermo... Arte del gesto nel Mediterraneo  
Ciclo di performance nella città.

**8/9 MAR | ORE 18.30 > 19.30 | Oratorio S. Lorenzo**  
**NASCITA**, con la partecipazione di cittadini.  
**8/9 MAR | ORE 19.15 > 20.15 | Parlato, Negozio di tessuti**  
**PIETA' / MADRI E FIGLI**, con la partecipazione di coppie di madri e figli  
**8/9 MAR | ORE 20 > 21 | Palazzo Abatellis**  
**VISITAZIONE**, con la partecipazione di danzatori e performer  
**8/9 MAR | ORE 20.45 > 21.45 | Palazzo Forcella De Seta**  
**PADRE E FIGLIO**, con Mimmo Cuticchio  
**10 MAR | ORE 21 > 22 | Oratorio di San Mercurio**  
**DI FRONTE AGLI OCCHI DEGLI ALTRI**, Virgilio Sieni e cittadini.  
Musiche dal vivo di Roberto Cecchetto.

## COLLOQUIA

**17 FEB | ORE 10**  
**Museo Internazionale delle Marionette Antonio Pasqualino**  
**ARCIPELAGO PALMIRA**  
"Palmyre entre constructions et destructions"  
A cura del Museo Internazionale delle Marionette Antonio Pasqualino  
Saluti: Maria Concetta Di Natale, direttore Dipartimento Cultura e Società  
Università degli Studi di Palermo (Italia).  
Mario Zito direttore Accademia di Belle Arti di Palermo (Italia).  
Introduce: Gianfranco Marrone, saggista e scrittore,  
Università degli Studi di Palermo (Italia).  
Manar Hammad, architetto e archeologo (Francia - Libano).

**20 FEB | ORE 17**  
**Palazzo Branciforte - Sala dei 99 (Fondazione Sicilia)**  
**ARCIPELAGO CONFLITTO**  
A cura di Fondazione Merz e Fondazione Sicilia  
Modera: Paola Caridi, giornalista e scrittrice (Italia).  
Alberto Stabile, giornalista e scrittore (Italia).  
Omar Abi Azar, fondatore Zoukak Theatre Company (Libano).

**28 FEB | ORE 17**  
**Palazzo Branciforte - Sala dei 99 (Fondazione Sicilia)**  
**ARCIPELAGO ARTE**  
Modera: Hedwig Fijen, direttrice Manifesta (Olanda).  
Michelle Kokosowski, direttrice Festival mondial de Théâtre de Nancy (Francia).  
Elena Agudio, curatrice (Germania).  
Richard Demarco, fondatore Festival di Edimburgo (Regno Unito).  
Francesco Bonami, critico d'arte e curatore (USA, Italia).  
Michele Ciacciofera, artista (Italia).  
Cuahtémoc Medina, curatore (Messico).

**6 MAR | ORE 17**  
**Museo Internazionale delle Marionette Antonio Pasqualino**  
**ARCIPELAGO NERO**  
A cura del Museo Internazionale delle Marionette Antonio Pasqualino  
Modera: Alessandra Di Maio, scrittrice Università degli Studi di Palermo (Italia).  
Awam Ampka, curatore RiSignificazioni Mediterranee (Nigeria).  
Ellyn Toscano, direttrice Villa La Pietra Firenze, produttrice esecutiva ReSignifications (Italia.)  
Wole Soyinka, Premio Nobel, cittadino onorario di Palermo,  
curatore The Grand Voyage: African Dispersal and Reclamations (Nigeria).

**7 MAR | ORE 10**  
**Museo Internazionale delle Marionette Antonio Pasqualino**  
**ARCIPELAGO LETTERATURE MIGRANTI**  
Modera: Davide Camarone, direttore Festival Letterature Migranti (Italia).  
Isabella Camera D'Afflitto, docente di Lingua e Letteratura araba, Università La Sapienza di Roma (Italia).  
Farian Sabahi, giornalista, storica, docente all'Università di Ginevra (Svizzera).  
Giorgio Vasta, scrittore (Italia).  
Katrín Thomaneck, editrice, European Society of Authors (Germania).

**8 MAR | ORE 17**  
**Museo Internazionale delle Marionette Antonio Pasqualino**  
**ARCIPELAGO MORGANA**  
A cura del Museo Internazionale delle Marionette Antonio Pasqualino  
Modera: Rosario Perricone, direttore Museo Internazionale delle Marionette Antonio Pasqualino (Italia.)  
Albert Bagno, presidente Commissione Unima middle east&north Africa (Francia).  
Rachid Amajjour, direttore del Festival Douma Tanja (Marocco).  
Cengiz Ozek, direttore del Kukla Festival di Istanbul (Turchia).  
Mohamed Zourgui, presidente Centro Unima (Algeria).  
Habiba Jendoubi, centro Unima (Tunisia).

**9 MAR | ORE 17**  
**Palazzo Branciforte - Sala dei 99 (Fondazione Sicilia)**  
**ARCIPELAGO PATRIMONIO**  
Modera: Roberto Albergoni, segretario Generale Herimed (Italia).  
Gianni Puglisi, presidente Emerito Fondazione Sicilia (Italia).  
Cav. Alessandro Goppion, amm. unico e CEO della Goppion s.p.a. Italia  
Filipe Themudo Barata, vice-direttore CIDEHUS,  
Università di Evora - Unesco Chair Intangible Heritage (Portogallo).  
Carlo Bianchini, direttore Dipartimento di Storia Disegno e  
Restauro dell'Architettura, Università degli studi di Roma La Sapienza (Italia).

**10 MAR | ORE 17**  
**ZAC, Cantieri Culturali alla Zisa**  
**ARCIPELAGO EUROPA**  
Quale Europa per il nuovo millennio? Un incontro conclusivo per riflettere sul futuro e sull'identità dell'Europa a partire dalla dimensione culturale e politica del Mediterraneo.